إعداد: "فالنتينا ماريانى" Valentina Mariani

DESIGN IS PINK

سألنا 15 امرأة قوية التأثير في عالم التصميم:
لماذا يكمن مستقبل هذا المجال بين أيدي النساء؟
وهنا إجاباتهن:

"إلناز ناماكي" Elnaz Namaki
مصممة ديكور وأثاث – المملكة المتحدة
مستقبل التصميم سيقع أكثر فأكثر بين أيدي النساء. فتجرؤ النساء على التحلي بالشجاعة وتحدي الوضع الراهن. من هنا، القول المفضل لدي "من يجرؤ، يربح" المعلق في الاستوديو الخاص بي في لافتة نيونية باللون نعم .. الوردي!

"إبوليتا روستانيو" Ippolita Rostagno
مصممة مجوهرات ومؤسسة شريكة في "أرتيميست" Artemest – إيطاليا
الجماليتان المذكرة والمؤنثة تندمجان في رؤية واحدة أكثر حسية. ولا مجال للتراجع. تتولى النساء قيادة الطريق عبر الإبداع وليس بالدفاع عن جنسهن. فيرسمن دروبا جديدة حقا ستصوغ لغة التصميم في المستقبل.

"نانسي توريل" Nancy Torreele
مؤسسة شريكة ومديرة إبداعية لدى "بارن إن ذا سيتي" Barn in the City – هولندا
نحن بحاجة إلى عقول مبدعة لتحفيز التنوع في كل مجتمع. أنا أشد المؤمنين بأنه يجب تشجيع المزيد من النساء حول العالم على فعل ذلك.

"ستيفاني كوتاس" Stephanie Coutas
مهندسة ديكور – فرنسا
المرأة حساسة وراقية. وأعتقد أنها تحب أن تكون محاطة بالانسجام. أؤمن بأن كل الأفراد يملكون الموهبة والإبداع، لكن النساء ينظرن إلى تفاصيل المشروع نظرة شاملة. لديهن مهارة رائعة وموهبة طبيعية في الاهتمام بأشياء كثيرة في الوقت نفسه!

"دينا دي لوكا شرتوني" Dina De Luca Chartouni
شريكة ومديرة التصميم في "ذا لويل" The Lowell – الولايات المتحدة الأمريكية
كثيرا ما تحمل النساء وجهة نظر مختلفة إلى عالم التصميم. أعتقد أن ذلك ينبع من طبيعة كونها امرأة واضطرارها إلى أن تكون مرنة قابلة للتكيف مع الأدوار الكثيرة التي تتطلبها حياتنا.

"أنابيلا ناسيتي" Annabella Nassetti
مهندسة معمارية – المملكة المتحدة
في قطاع يهيمن عليه الذكور. من مكاتب العمارة إلى المتعهدين والبنائين. اليد العليا للنساء بفضل إدراكهن البديهي لكيفية ابتكار مساحات جميلة وأيضا مفيدة للمجتمع.