

HOOM – SUEDE – AVRIL – COUV

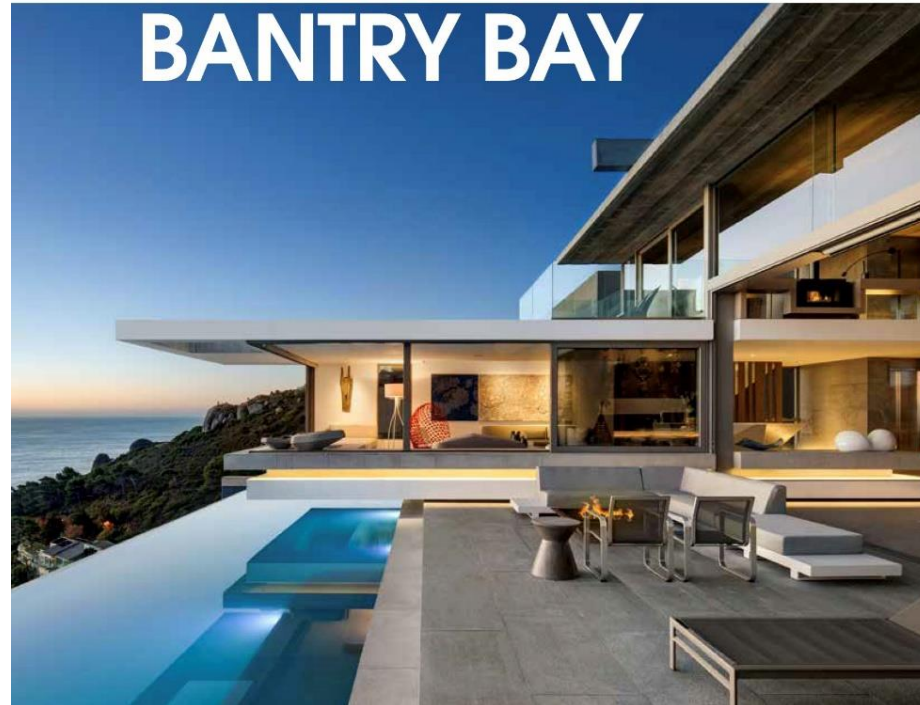
HOOM

BOENDE, INREDNING, DESIGN & ARKITEKTUR
NR 1-2 2019, PRIS 100 SEK

CAP ROCAT EN DRÖM PÅ
MALLORCA

VÅRKÄNSLOR I
SAINT-TROPEZ

UNDERBARA BANTRY BAY





EN DRÖM I **SAINT-TROPEZ**

DEN FRANSKA INREDNINGSARKITEKTEN STEPHANIE COUTAS HAR PÅ KORT TID BLIVIT MYCKET OMTALAD, BÅDE I HEMLANDET OCH INTERNATIONELLT. MED EN SÅREGEN STIL SKAPAR HON LEKFULLA, EXKLUSIVA OCH FRÄMFÖRALLT HEMTREVFLIGA RUM. HOOM HAR BESÖKT ETT AV HENNES SENASTE PROJEKT, EN STORSLAGEN VILLA I SAINT-TROPEZ.

Text: LINA HOUM Foto: FRANCIS AMIAND

HOOM – SUEDE – AVRIL – 3/8 + 4/8

SAINT-TROPEZ



Även torrten är full av Stephanie Coutas färggranna inslag.

“VARJE LITEN SKÅL, VAS OCH BORDSLAMPA ÄR YTTTERST NOGA UTVALD FÖR ATT KÄNNAS JUST SÅ DÄR PERFECT NATURLIG.”

STEPHANIE COUTAS ÄR inredningsarkitekten som gjort sig känd för att skapa intressanta, personliga och spännande hem. Hon är en mästare på att fylla rum med oväntade och till synes lätt "vimsiga" inslag. Insåg som verkligen kan få ett rum att lyfta och som ofta dröjer sig kvar i minnet hos den som besökt något av de ställen hon inrett. Men naturligtvis är de där små men ack så viktiga detaljerna inte alls där av en slump. Varje liten skål, vas och bordslampa är ytterst nogat utvald för att kännas just så där perfekt naturlig.

PÅ KULLARNA OVANFÖR Saint-Tropez, med en hänförande utsikt över Medelhavet, hittar vi ett av Stephanie Coutas senaste projekt. Huset är fullt av färggranna inslag, som matchar de grönskande omgivningarna perfekt. I hallen dras till exempel våra blickar omedelbart till den spektakulära gröna mattan, men en stor orange blomma i mitten. Köket präglas av en mer dämpad färgskala och i centrum står tre stora marmorbäck som fungerar som köksö, matbord och hylla.



Stephanie Coutas är känd för att blanda mönster och former på oväntade sätt.

HOOM – SUEDE – AVRIL – 5/8 + 6/8



HOOM – SUEDE – AVRIL – 7/8 + 8/8

SAINT-TROPEZ



Utsikten över bukten utanför Saint-Tropez är verkligen magnifik.

VARDAGSRUMMET ÄR ETT perfekt exempel på Stephanie Couras karaktäristiska stil. Hela rummet är fullt av spännande och annorlunda föremål, som tillsammans med det eleganta och nedtonade möbلمانaget bildar en välkomnande enhet. Vi fastnar särskilt för det eleganta schackbordet och den detaljrika panel i mörkt trä som täcker en av väggarna. Med hjälp av djärva mönsterkombinationer skapas ett djup och en känsla av ombonad värme. Det är omöjligt att inte bli inspirerad av alla de vackra saker som rummet är fullt av.



Starka färger fyller husets hall med energi.