

CHIC HAUS – MEXIQUE – COUVERTURE



CHIC HAUS – MEXIQUE – 1/7 + 2/7

INTERIORES



CHICHAUS
INTERIORES



ESTILO FRANCES CONTEMPORANEO
EL NUEVO PROYECTO
DE DAVID PEDROZA
LLEGA GRUPO HABITA
A CHICAGO



110 | CHICHAUS



CHIC HAUS – MEXIQUE – 3/7 + 4/7



LUXURY BY THE SEA

El mar y la luz natural se convirtieron en los principales elementos del nuevo proyecto de la diseñadora Stéphanie Coutas: un *penthouse* en el sur de Francia.

POR ARQ. JOSÉ JUAN GARZA

IMÁGENES: CORTESÍA SC EDITIONS

El nuevo *penthouse* diseñado por **STÉPHANIE COUTAS** en el sur de Francia refleja y sintetiza notoriamente las diversas posibilidades del trabajo de un diseñador de interiores. El mar y la luz natural se convirtieron en los temas principales para la definición del espacio interior, añadiendo un toque de lujo de una forma elegante y contemporánea.

Esta propuesta de interiorismo realizada en Cannes, tiene una extensión de 330 m². Stéphanie es una firme creyente del

diseño artesanal que, unido a su amor por la artesanía y el romanticismo, crea ambientes neoclásicos y contemporáneos con una esencia moderna.

El edificio donde se ubica posee vistas inigualables hacia el Mar Mediterráneo, donde el reto principal, sin duda, fue crear una atmósfera ligera con la sensación de estar en un ambiente marítimo, al mismo tiempo que se cumplió con la solicitud del cliente de vivir en todo momento un lujo similar a un hotel cinco estrellas.

CHICHAUS | 111



112 | CHICHAUS



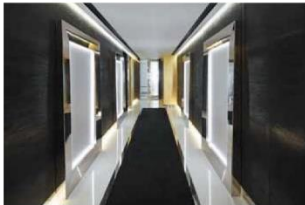
CHIC HAUS – MEXIQUE – 5/7 + 6/7



INTERIORES



LA DISEÑADORA LOGRÓ EL EFECTO DE HOTEL CINCO ESTRELLAS POR MEDIO DE TONOS ENERGÍCOS Y FUERTES, ASÍ COMO DE CONTRASTES DE TEXTURAS Y FORMAS. SIN DUDA FUERON RIESGOS MUY BIEN LOGRADOS QUE DIERON RESULTADOS BRILLANTES.



CHIC HAUS – MEXIQUE – 7/7

El programa del departamento incluye una *master suite* con un baño vestidor y tres recámaras de visitas con tres baños con sus vestidores individuales.

Otra de las dificultades fue que la altura libre hacia el techo era corta, lo que provocaba una sensación de espacio reducido. Debido a lo anterior, fue necesario poner especial atención en el diseño de un patrón repetible para el plafón, el piso y la iluminación, que crea un efecto dinámico y atractivo.

La vista hacia el mar es única, por lo que la paleta de colores se definió de acuerdo a la idea de acentuar los colores del mar, como azules, grises y blancos, acompañados de texturas frescas. De la misma manera, se logró que la luz natural entrara por todos los lados por medio de puertas de cristal, además de marcos y telas que dividen las áreas, creando la ilusión de estar en el exterior.

Cada ámbito exhibe su propia identidad y ofrece un contraste visual y espacial al cruzar de una zona a otra, además de contar con la neutralidad de los tonos blancos, grises y azules como el hilo conductor que integran por completo el lugar.

El lujo se captura por medio de la selección de los múltiples materiales y detalles de la propuesta: mármol, alabastro, maderas preciosas y piel, todos siempre usados de una manera actual, y no tratando imitar sino reinventar. El apartamento fue diseñado con la idea de crear áreas de estar particularmente cómodas para disfrutar al máximo del paisaje.

El éxito de este *penthouse* radica en la capacidad de conjugar la esencia del lenguaje del mar, y se define un espacio que es una combinación de dos mundos: el estilo clásico y el contemporáneo.



ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES – MEXIQUE – COUVERTURE + 1/6



Stéphanie Coutas

Avenue de Nueva York es un proyecto diseñado por Stéphanie Coutas para una familia española que estaba buscando un auténtico apartamento parisino cerca de la Avenida Montaigne, en París.

El objetivo primordial en la vivienda fue dar prioridad a las impresionantes vistas hacia el Sena y la Torre Eiffel, por lo que incluso la sala de estar, la cocina y el comedor se diseñaron de modo que aprovecharan estas increíbles vistas a la ciudad.

El suelo de mármol se combina con una paleta de colores que va del gris oscuro al azul, verde claro y beige, que muestra el sello de Stéphanie Coutas, al lograr un espacio elegante y cálido.

En el inmueble se aprecia un estilo contemporáneo en un ambiente muy familiar y acogedor, principalmente en los tres dormitorios y en la sala de estar, donde se cuenta con una chimenea y mobiliarios muy cómodos para el descanso del usuario.

